



第十三屆國立臺北教育大學暨國立臺灣師範大學

台文系所研究生論文發表會

時間	中華民國 108 年 6 月 16 日(星期日)				
地點	國立臺北教育大學 至善樓 1 樓 105 國際會議廳				
報到	9:00~9:30 至善樓 1 樓 105 會議廳入口				
開幕式	9:30~9:50 師長致詞				
場次	時間	主持人	發表人	篇名	評論人
第一場	10:00 	潘為欣	陳德修	塞爾維亞語及克羅埃西亞語 和台灣話書寫系統的多文制之比較	潘為欣
			韓佳芳	透過康丁四首口頭表演作品 探討 1960 年代市井小民心聲	魏亦均
	12:00		胡春生	台灣社會中「牛車」意象所代表的殖民現代性特徵 ——以呂赫若〈牛車〉與王禎和〈嫁粧一牛車〉作 品中意象的呈現為比較	蔡志彥
			黃耀庭	楊水心女士日記白話字書寫 e 語言意涵	潘為欣
12:00~13:10 午餐					
場次	時間	主持人	發表人	篇名	評論人
第二場	13:10 	鍾秩維	葉嘉芸	從先民智慧的結晶，看台灣傳統社會的文化價值意 義——以台灣閩南語俗諺中與「牛」相關進行討論	邱丹霓
			張日東	台語唱片歐雲龍笑談劇研究	鍾秩維
	15:10		宋宜蓁	出聲做生理：台灣沿街叫賣聲之研究	吳媽珉
			林恩竹	下午茶在台灣發展：以聯合知識庫為例初探 60 年 來發展過程	白洵德
15:10~15:30 茶敘					
場次	時間	主持人	發表人	篇名	評論人
第三場	15:30 	管仁健	蔡志彥	從臺灣文學的歷史化談一種 「土地共同感」的文學史觀與「土地無意識」	賴柏翰
			呂靜怡	新北市多元文化繪本《回外婆家》融入社會領域 教學之研究	游鈞祥
	17:30		邱丹霓	餐廳秀《360 行，行行有歪人》口頭藝術的趣味	管仁健
			蔡瀚儀	閩南語「拍 phah」詞語搭配與語意多義性探討 及應用於國小閩南語教學的策略	闕慈音
17:30~17:40 閉幕式					