

實習期間	2020年3月至2020年6月(108學年度第2學期)				
申請時間	2020年3月2-10日				
實習單位	量子影音創意有限公司 (https://www.facebook.com/QuantumMediaDesign/)	財團法人李江却台語文教基金會(http://www.tgb.org.tw)	臺北地方異聞工作室 (http://taipei-legend.blogspot.tw/)	魔幻時刻電影有限公司 (https://www.facebook.com/magichourt)	奇異果文創事業有限公司(https://zh-tw.facebook.com/kiwifruitstudio)
實習時數	暫定每週2次,每次約4小時,可彈性調整(至少須達72小時)。	72點鐘,實際實習時程另外當面討論了後確定。	每週2次,每次約3小時,需配合專案開會時間(至少須達72小時)。	暫定每週2次,每次約4小時,可彈性調整(至少須達72小時)。	暫定每週2天下午,視情形假日實習(至少須達72小時)。
申請條件	在學學生,以對攝影、動畫、音樂、樂器有興趣者優先。	在學學生,對推廣台語有熱情的學生優先。需要有台語聽、講的基本能力,若有台語文閱讀(漢字、羅馬字)、台語輸入法的能力閣較好。	在學學生,並具有以下條件之一: 1. 熟悉日文閱讀、寫作。 2. 熟悉台語文寫作。 3. 喜歡遊戲。	在學學生,以對電影及連續劇編劇、劇本開發、田野調查有興趣者優先。	在學學生,對出版事業有興趣且以能使用繪圖軟體者優先。
實習內容	觀摩 AE 特效合成、影片數位修圖、現場收音、錄音、影視配樂、音效設計、後期混音、電視廣告、影片剪輯、創意腳本、影片拍攝、專案導演、公司運作與參與行政業務等。	由陳豐惠執行長指導參與: 1. 《台文通訊 BONG 報》文字編輯。 2. 處理基金會「台語 sa 攞有」講座、「有影講台語」等活動事務。 3. 《台文通訊 BONG 報》作品有聲版、數位化製作。 4. 協助台語語料庫計劃。 5. 執行長參與的其他台語文工作。	結合歷史、民俗、古蹟等文史資料,進行小說故事和實境遊戲之創作與規劃等。	台灣文學作品、社會事件改編等電影及連續劇之劇本編劇及田調、資料搜集、逐字聽打等協助。	粉專經營、逐字聽打、參與公司運作與行政業務、初步行銷及企劃、不定期支援擺攤或舉辦活動等。

申請方式	申請人請自述下列項目（1個 PDF 檔，不限頁數與格式，15MB 以內）： 個人基本資料（如姓名、系級、聯絡電話、電子郵件等）、興趣、相關技術或能力（如文字、繪圖、攝影、剪輯、音樂、文書等，可附作品集）、經歷（如社團參與、打工經驗等）、期望經過實習活動學到的內容或方向等，以電子郵件寄至 taiwancenter@ntnu.edu.tw ，並於信件主旨註明「實習申請-實習單位名稱○○」。申請送出後二日內若無回覆請務必來電確認。
注意事項	<ol style="list-style-type: none">1. 本實習依本系「『專業實習』課程實施辦法」實行。2. 本實習屬無薪之學習活動，實習期間之住宿與交通，由學生自理。