

**國立臺灣師範大學臺灣語文學系**  
**113學年度第2學期碩士論文計畫口試**

**論文計畫發表時間**

編號	發表時間	學生	論文題目	指導教授	地點
1	2025/06/10(二) 10:00~12:00	陳建銘	飯桌記憶：臺灣飲食文學在當代歌仔戲與電影的再現與轉化	陳玉箴	303 教室
2	2025/06/24(二) 10:00~12:00	張嘉祥	解嚴後台灣流行音樂中以二二八、白色恐怖為主題之創作歌曲研究：以鬼魂意象表現為中心(1990-2022)	呂美親	306 會議室
3					
4					
5					
6					
其他尚待時間確定後公告					

**國立臺灣師範大學臺灣語文學系**  
**113學年度第2學期碩士論文學位口試**

**學位論文發表時間**

編號	發表時間	學生	論文題目	指導教授	地點
1	2025/06/04(三) 09:30~11:30	梁秀真	台灣、韓國影視翻拍作品中的飲食文化在地化研究：以「當男人戀愛時」和「想見你」為例	陳玉箴	視訊口試
2	2025/06/06(五) 15:00~17:00	魏玉菁	紺色的庄頭—從生活世界與菁寮感再究其藍染的意義與重塑	賀安娟	303 教室
3	2025/06/10(二) 13:00~14:30	翁克勳	尋找摩登時代新女性？《新玫瑰瞳鈴眼》中的女性形象再現	莊佳穎	306 會議室
4	2025/06/10(二) 14:40~16:10	戴如意	不只是「林怡姍」：「台北女子」的再現、協商與實踐	莊佳穎	306 會議室
5					
6					
7					
其他尚待時間確定後公告					